

Cultura & Spettacoli

In scena al Carlo V l'astrattismo di Andrea Benetti

● Sarà visitabile fino al 19 luglio al Castello Carlo V, la mostra di Andrea Benetti intitolata "Astrattismo delle origini", allestita con venticinque opere su tela e la presentazione dell'opera di "Astrattismo delle origini" è un progetto promosso e patrocinato dal Comune di Lecce, dal Must (Museo storico di Lecce), dall'Associazione Culturale Italian Art Promotion e dal Raggruppamento Temporaneo di Imprese Theutra, Oasimed e Novamusa, e curata dal professor Toti Carpentieri. Andrea Benetti, bolognese, classe '64, ha ideato il "Manifesto dell'Arte Neorupestre" (presentato nel 2009 alla 53esima Biennale di Venezia), che si ispira idealmente alla genesi dell'arte rein-

ventando concetti e forme proprie della pittura Rupestre. Collabora con le Università di Bologna, Ferrara, Roma Tre, Lecce, Bergamo, Chieti e Bari e la Johns Hopkins University. Le sue opere sono presenti nelle collezioni istituzionali di Onu, Quirinale, Vaticano, musei di Arte contemporanea in Italia e all'estero. "Astrattismo delle origine" è aperta al pubblico tutti i giorni (9-21). Costo del biglietto 2,50 euro (mostra e visita) per i residenti di Lecce; 5,50 euro per utti gli altri.

