

ARTE PITTURA CONTEMPORANEA ITALIANA

BIOGRAFIA SCHEMATICA DI ANDREA BENETTI

COLLEZIONI PERMANENTI CHE OSPITANO LE OPERE DI ANDREA BENETTI

Musei e pinacoteche

Rinaldi-Paladino Art Museum Foundation

Lugano, Svizzera

MACIA - Museo di Arte Contemporanea Italiana in America

San Josè, Costa Rica

Ambasciata d'Italia in Nuova Zelanda

per il costituendo Museo di Arte Contemporanea Italiana

Wellington, Nuova Zelanda

Museo Francesco Paolo Michetti

Francavilla al mare (CH), Italia

Pinacoteca Silvestro Lega

Modigliana (FC), Italia

Pinacoteca Amedeo Modigliani

Follonica (GR), Italia

Museo Speleologico Franco Anelli - Grotte di Castellana

Castellana Grotte (BA), Italia

Museo di Arte Contemporanea Logudoro Meilogu

Fondazione Nazionale - Banari (SS), Italia

Collezioni istituzionali e private

Collezione d'Arte delle Nazioni Unite

New York, U.S.A.

Ambasciata d'Italia in Cina

Pechino, Cina

Collezione Facchini - La Fenice et des Artistes

Venezia, Italia

Istituto Europeo Pegaso

Foggia, Italia

HANNO SCRITTO DELLA PITTURA DI ANDREA BENETTI

Critiche, presentazioni, prefazioni, interviste

Christian Parisot - Presidente dell'Amedeo Modigliani Institut Archives Lègales – Paris-Roma

Silvia Grandi - Docente e ricercatrice di Storia dell'Arte Contemporanea
Facoltà di Lettere e Filosofia - Dipartimento Arti Visive - Università degli Studi di Bologna

Massimo Guastella - Docente di Storia dell'Arte Contemporanea
Responsabile scientifico del labTasc - Università del Salento - Facoltà dei Beni Culturali - Lecce

Gregorio Rossi - Curatore del Museo di Arte Contemporanea Italiana in America
Curatore del padiglione dell'IIA / Costa Rica alla 53. Biennale di Venezia

Francesco Elisei - Curatore del padiglione della Moldova alla 52. Biennale d'Arte di Venezia
Curatore del padiglione dell'IIA / Costa Rica alla 53. Biennale di Venezia

Carlo Fabrizio Carli - Critico d'arte - Curatore di tre edizioni del Premio Michetti
Membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione "La Quadriennale di Roma"

Bruno Chicca - Docente all'Università Primo Levi - Critico e storico dell'arte

Pierfrancesco Pensosi - Giornalista e critico d'arte
Professore di "Teorie e Tecniche dei Nuovi Media"
Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Statale di Perugia

Chiara Filippini - Ricercatrice dell'Amedeo Modigliani Institut Archives Lègales - Paris-Roma
Curatrice del Centro Documentazione e Ricerca Amedeo Modigliani

Roberto Sabatelli - già Direttore della Pinacoteca Amedeo Modigliani

Professor Kenneth H. Keller - Direttore e professore della Johns Hopkins University
School of Advanced International Studies – Bologna

Simona Gavioli - Curatrice e critica d'arte
Curatrice del Premio Internazionale di Pittura Zingarelli - Rocca delle Macie

Umberto Zampini - Curatore e critico d'arte

Paola Naldi - Giornalista e critica d'arte

Luciana Cavina - Giornalista e critica d'arte

Kenneth H. Keller - Direttore e professore della Johns Hopkins University School of Advanced
International Studies - Bologna

Gaia Giorgetti - Giornalista e scrittrice

Sonia Cosco - Giornalista e critica d'arte

Carolina Lio - Curatrice e critica d'arte

Simone Soldera - Giornalista e scrittore

Andrea Rinaldi – Giornalista

Marinella Lodi - Giornalista

De Laurentiis Lucas - Critico d'arte

Silvia Godelli - Assessore alle Attività Culturali della Regione Puglia

Francesco Schittulli - Presidente della Provincia di Bari

Francesco Tricase - Sindaco del Comune di Castellana Grotte (BA)

Stefano Elefante - Assessore alla Cultura del Comune di Castellana Grotte (BA)

Maurizio Tommaso Pace - Presidente delle Grotte di Castellana

Giuliana Di Gioia - Giornalista

Anna Puricella - Giornalista

Emanuele Caputo - Giornalista

Vincenzo Chiumarulo - Giornalista

Antonella Gallone - Giornalista e critica d'arte

EVENTI E MOSTRE

Eventi e principali mostre personali e collettive 2008/11

Museo delle Genti d'Abruzzo - Pescara

"Guerra e Pace" Mostra collettiva

Marzo e aprile 2008 - Museo delle Genti d'Abruzzo - Pescara - Italia

Patrocino: Regione Abruzzo, Provincia e Comune di Pescara, Comune di Chieti

Johns Hopkins University - Bologna

"In Memory" a cura di Lisa Gelhaus - Andrea Benetti e Lanfranco Di Rico

Settembre 2008 - Johns Hopkins University - Bologna - Italia

Patrocino: Regione Emilia Romagna, Provincia e Comune di Bologna

Aeroporto di Pratica di Mare – Roma

Esposizione personale con asta di beneficenza

Settembre 2008 - Circolo Ufficiali Aeronautica Militare

Aeroporto di Pratica di Mare - Roma - Italia

Castello Sforzesco - Milano

MINT - Milano International Antiques and Modern Art Fair

Novembre 2008 - Castello Sforzesco - Milano - Italia

Atelier Zensi - Bologna

Esposizione personale "Olio e cacao su tela"

Novembre 2008 - Atelier Zensi - Bologna – Italia

Galleria Fondantico - Bologna

"L'antico incontra il moderno" a cura di Tiziana Sassoli
Collettiva multidisciplinare in occasione di Arte Fiera
Gennaio 2009 - Galleria Fondantico - Bologna - Italia

Royal Carlton Hotel - Bologna

Esposizione personale in occasione della Conferenza Invernale
"Mini EU IMAP in Bologna"
Febbraio 2009 - Royal Carlton Hotel - Bologna - Italia

Palazzo Brancaccio - Roma

Esposizione personale a cura di Gregorio Rossi
Febbraio 2009 - Palazzo Brancaccio - Roma - Italia

Palazzo Dogana - Sede della Provincia di Foggia

Esposizione personale per la "Festa d'Europa"
Maggio 2009 - Palazzo Dogana - Sede della Provincia di Foggia - Italia
Patrocinio: Rappresentanza in Italia dell'Unione Europea, Provincia e Comune di Foggia

Fondazione Mantovani - Milano

Mostra collettiva con l'esposizione della "Cariatide" di A. Modigliani
Ottobre 2009 - Fondazione Mantovani - Milano - Italia

La Biennale di Venezia - 53. Esposizione Internazionale d'Arte

Alla 53. Biennale d'Arte di Venezia presso il padiglione "Natura e sogni"
Andrea Benetti ha presentato il "Manifesto dell'Arte Neorupreste"
Novembre 2009 - Università Ca' Foscari - San Giobbe - Venezia - Italia

Palazzo d'Accursio - Sede del Comune di Bologna

Presentazione del video di Andrea Benetti e Tiziana Roppoli
"Il futuro nella mia testa" - Videopensieri di genitori e figli
Novembre 2009 - Palazzo d'Accursio - Sala Farnese - Bologna - Italia
Patrocinio: Regione Emilia Romagna, Provincia e Comune di Bologna, Fondazione Dopo di Noi

Palazzo Malvezzi - Sede della Provincia di Bologna

"La pittura come emozione" - Progetto di libera espressione creativa
Mostra collettiva ideata da Andrea Benetti
Dicembre 2009 - Palazzo Malvezzi - Bologna - Italia
Patrocinio: Regione Emilia Romagna, Provincia e Comune di Bologna, Fondazione Dopo di Noi

Rome Cavalieri Hilton - Roma

Al 70° Congresso Nazionale della Società Italiana di Cardiologia è stata donata dal Museo di Arte Contemporanea Italiana in America l'opera di Andrea Benetti intitolata "Cuore" come 1° premio al miglior ricercatore del 2009
12 Dicembre 2009 - Rome Cavalieri Hilton - Roma - Italia
Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

Museo Michetti - Francavilla al mare (CH)

LXI Edizione del Premio Michetti - "Diorama italiano" a cura di Carlo Fabrizio Carli
Rassegna internazionale di arte contemporanea
Luglio e agosto 2010 - Palazzo San Domenico - Francavilla al mare (CH) - Italia
Patrocinio: Ministero Beni Culturali, Regione Abruzzo, Provincia di Chieti, Comune di Francavilla

Palazzo Taverna - Sede dell'Amedeo Modigliani Institut Archives Legales - Paris-Roma

"Portraits d'Artistes" a cura del Presidente Christian Parisot e Pierfrancesco Pensosi

Il professor Vittorio Sgarbi ha presentato la mostra alla stampa

In mostra le opere di Modigliani, De Chirico, Andy Warhol, Andrea Benetti, Keith Haring, Mario Schifano, Max Jacobs, Carlo Corsi, Jules Pascin, Guido Cadorin...

Novembre 2010 - Palazzo Taverna - Roma

Patrocino: Modigliani Institut, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Regione Lazio, Comune di Roma, UNESCO Italia, ANCI - Associazione Nazionale Comuni Italiani, CIDAC - Città d'Arte e Cultura, UPI - Unione Province d'Italia, ENIT - Agenzia Nazionale del Turismo

Tedofra Art Gallery - Bologna

Esposizione personale "Anfratti della pittura Neorupestre" a cura di Francesco Elisei

In occasione di Arte Fiera

Gennaio e febbraio 2011 - Tedofra Art Gallery - Bologna – Italia

Grand Hotel Baglioni - Bologna

Esposizione personale "B.P. Before Present" a cura di Simona Gavioli

Maggio 2011 - Grand Hotel Majestic "già Baglioni" - Bologna - Italia

Patrocino: Comune di Bologna, Unindustria Provincia di Bo, Confcommercio Provincia di BO

Grotte di Castellana – Castellana Grotte – Bari

Esposizione personale "La pittura Neorupestre" a cura di Massimo Guastella

Settembre 2011 – Grotte di Castellana - Castellana Grotte – Bari

Sonorizzazione live di Frank Nemola

Patrocino: Regione Puglia, Provincia di Bari, Comune di Castellana Grotte, Università del Salento, Centro Studi Edgardo Simone

Teatro dei Laboratori DAMS - Bologna

In mostra l'installazione realizzata da Andrea Benetti e Lanfranco Di Rico intitolata "Oltre la catastrofe" in occasione dello spettacolo "Torri"

con la regia di Alessandro Tampieri

Settembre 2011

Teatro dei Laboratori DAMS - Bologna - Italia

Patrocino: Regione Emilia Romagna, Provincia di Bologna, Comune di Bologna, Friends of the Johns Hopkins University

Pinacoteca "Amedeo Modigliani" - Follonica (GR)

"I contemporanei a Follonica"

"Il Novecento nelle Collezioni Permanenti della Pinacoteca"

Mostra Collettiva di Arte Contemporanea

22 Ottobre 2011 - 29 Gennaio 2012

Civica Pinacoteca "Amedeo Modigliani" - Follonica (GR) - Italia

Patrocino: Regione Toscana, Comune di Follonica, Musei della Maremma, Sistema Museo

Palazzo Gnudi - Sala degli Specchi - Bologna

Anteprima della proiezione dell'opera di VideoArte di Andrea Benetti intitolata

"Nihil morte certius"

Ideazione, regia e montaggio di Andrea Benetti

Musica di W. A. Mozart, C. Orff, A. Benetti

Dicembre 2011

Palazzo Gnudi - Bologna - Italia

ESPLORAZIONE INCONSUETA ALL'INTERNO DELLA VELOCITÀ

Il libro e le dodici opere di Andrea Benetti

L'opera editoriale ideata e realizzata da Andrea Benetti, organica alla mostra pittorica composta da dodici opere su tela, intitolata "Esplorazione inconsueta all'interno della velocità" è pubblicata e promossa dal Museo di Arte Contemporanea Italiana in America (MACIA), per celebrare l'operato artistico di Andrea Benetti e promuovere le idee ed i contenuti della sua ricerca, sul tema della "Velocità". A suggellare il profilo internazionale della pubblicazione vi è il patrocinio dell'Istituto Italo-Latino Americano (I.I.L.A.), organismo internazionale che tra i propri incarichi vanta quello di Osservatore Permanente presso l'Assemblea Generale delle Nazioni Unite (ONU). Fanno parte dell'I.I.L.A. la Repubblica Italiana e le venti Repubbliche dell'America Latina, tra cui Argentina, Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haiti, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Repubblica Dominicana, Uruguay e Repubblica Bolivariana del Venezuela. L'iniziativa editoriale del Museo d'Arte Contemporanea Italiana in America (MACIA) ha riscosso la sentita ed ufficiale partecipazione del Signor Presidente della Repubblica di Costa Rica, Oscar Arias Sanchez, premio Nobel per la Pace nel 1987. Hanno inoltre patrocinato l'opera editoriale di Andrea Benetti l'Ambasciata d'Italia in Costa Rica, l'Ambasciata del Costa Rica in Italia, la Fondazione ed il Museo Michetti, l'Associazione Culturale della Johns Hopkins University, l'Istituto Europeo "Pegaso", l'Associazione Culturale "Viedimezzo" e l'Associazione Culturale "Logo Comune".

Il volume è stato acquisito da:

Amedeo Modigliani Institut Archives Lègales - Paris-Roma

Palazzo Taverna - Roma - Italia

The Pollock-Krasner Foundation Inc.

Park Avenue - New York - USA

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

Bologna - Italia

Museo e Fondazione Michetti

Palazzo San Domenico - Francavilla al mare - Italia

Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

Bologna - Italia

Johns Hopkins University

Bologna - Italia

Biblioteca Comunale degli Intronati

Palazzo della Sapienza - Siena - Italia

Istituto Europeo Pegaso

Foggia - Italia

MACIA - Museo di Arte Contemporanea Italiana in America

Cancelleria dell'Ambasciata d'Italia in Costa Rica

San Josè - Costa Rica

I testi critici sull'operato pittorico di Andrea Benetti sono a cura di:

Christian Parisot - Presidente dell'Amedeo Modigliani Institut Archives Lègales - Paris-Roma

Gregorio Rossi

Curatore del MACIA - Museo di Arte Contemporanea Italiana in America
Curatore del padiglione dell'IIA / Costa Rica alla 53. Biennale di Venezia

Chiara Filippini

Ricercatrice dell'Amedeo Modigliani Institut Archives Lègales - Paris-Roma
Curatrice del Centro Documentazione e Ricerca Amedeo Modigliani

Roberto Sabatelli - già Direttore della Pinacoteca Amedeo Modigliani

Per il libro, hanno scritto un'analisi sull'influenza della velocità nella loro materia:

Professor Kenneth H. Keller - Direttore e professore della Johns Hopkins University
School of Advanced International Studies – Bologna

Professor Gianfranco Pasquino - Ordinario di "Scienze politiche" - Dipartimento di Scienze
politiche - Università degli Studi di Bologna - Johns Hopkins University

Professor Fabrizio Politi - Preside della Facoltà di Economia
Ordinario di "Diritto costituzionale" - Università degli Studi dell'Aquila

Professor Gaetano Bonetta - Preside della facoltà di Scienza della Formazione
Ordinario di "Pedagogia generale" - Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti e Pescara

Professor Raffaele Bugiardini - Ordinario di "Malattie dell'apparato cardiovascolare"
Facoltà di Medicina e Chirurgia - Università degli Studi di Bologna

Professor Pierluigi Giordani - già Ordinario di "Urbanistica"
Dipartimento di Architettura urbanistica e Rilevamento - Università degli Studi di Padova

Professor Silvio Bergia - già Ordinario nel raggruppamento disciplinare di "Fisica teorica"
Dipartimento di Fisica - Università degli Studi di Bologna

Professor Mauro Catenacci - Ordinario di "Diritto penale"
Facoltà di Giurisprudenza - Università degli Studi di Teramo

Professor Gianluca Tagliamonte - Professore di "Etruscologia e antichità italiche"
Dipartimento dei beni culturali - Università del Salento - Lecce

Professor Francesco Romeo - Professore di "Filosofia del Diritto"
Dipartimento di Scienze giuridiche - Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti e Pescara

